NARODOWA AGENCJA
WYMIANY AKADEMICKIEJ

DR AGNIESZKA KRZANOWSKA
UNIWERSYTET SZCZECIŃSKI

KLASYKA POLSKIEGO KINA

KLASYKA POLSKIEGO KINA

Początki filmu polskiego

„Pruska kultura”, 1908 r.,
reż. Mordechaj Towbin

https://kusinakulture.pl/najwazniejsze-filmy-w-historii-polskiego-kina-1908-1939/

NAWA
NARODOWA AGENCJA
WYMIANY AKADEMICKIEJ

KLASYKA POLSKIEGO KINA

UNIWERSYTET SZCZECIŃSKI

Hanka Ordonówna

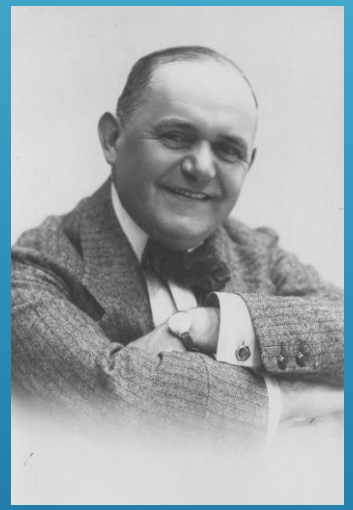
Mira Zimińska-Sygietyńska

Loda Halama

Tola Mankiewiczówna

NARODOWA AGENCJA
WYMIANY AKADEMICKIEJ

KLASYKA POLSKIEGO KINA



Antoni Fertner

Aleksander Żabczyński

Adolf Dymsza

Eugeniusz Bodo

KLASYKA POLSKIEGO KINA

Polskie Oscary

https://www.tvp.pl/68403727/wszyscy-polacy-ktorzy-zdobyli-oscara-ta-lista-jest-dluzsza-niz-myslisz

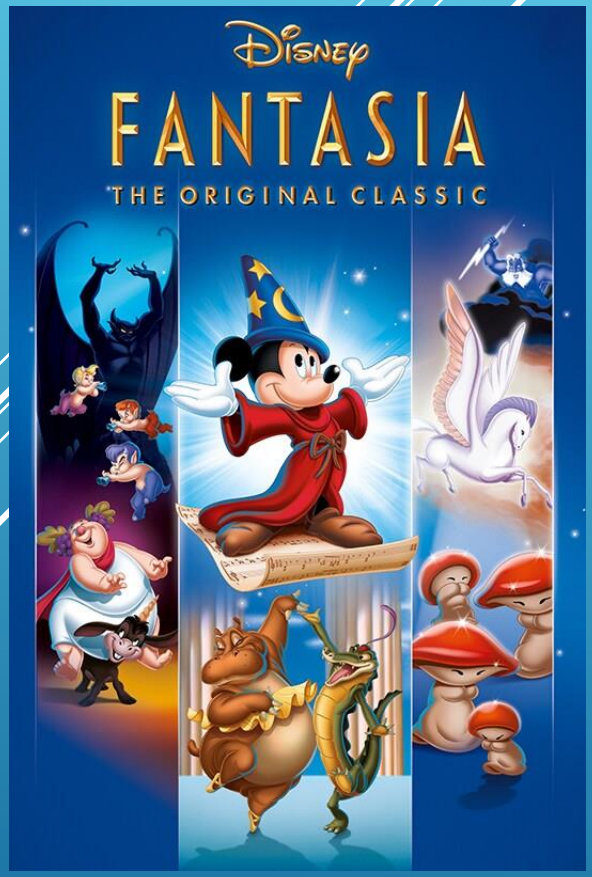
KLASYKA POLSKIEGO KINA

Polskie Oscary

Honorowy Oskar

Leopold Stokowski, dyrygent, 1941 r.

za wkład w realizację pełnometrażowego filmu animowanego„Fantazja” Walta Disneya.



NARODOWA AGENCJA
WYMIANY AKADEMICKIEJ

KLASYKA POLSKIEGO KINA

Polskie Oscary

Honorowy Oskar

Stefan Kudelski, wynalazca, magnetofon Nagra

Nagroda za Zasługi – *Award of Merit*, 1978 r.
Honorowa nagroda Gordona E. Sawyera,1990 r.

KLASYKA POLSKIEGO KINA

Polskie Oscary

Najlepszy film animowany

„Tango”, 1981 r., reż. Zbigniew Rybczyński

https://www.youtube.com/watch?v=CA8bUCs3hh4

KLASYKA POLSKIEGO KINA

Polskie Oscary

Honorowy Oscar
za całokształt twórczości w 2000 r.

Andrzej Wajda (1926-2016)

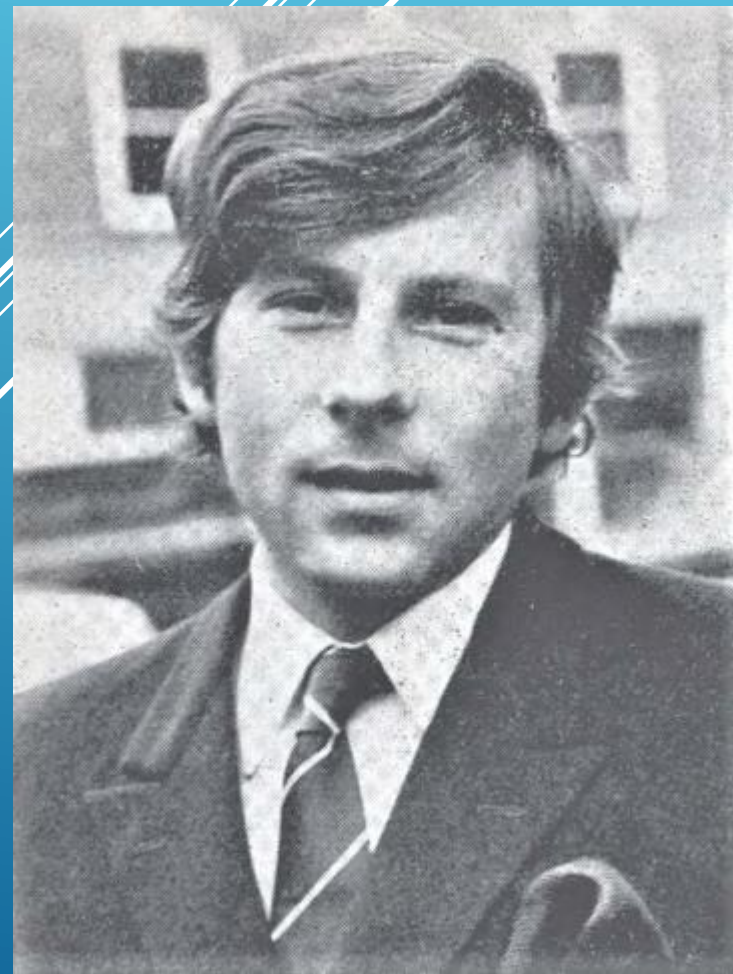
https://www.youtube.com/watch?v=qE44MVA79-A

KLASYKA POLSKIEGO KINA

Polskie Oscary

„Pianista”, 2002 r., reż. Roman Polański

https://www.youtube.com/watch?v=P_JcYHwgs00



KLASYKA POLSKIEGO KINA

Polskie Oscary

Muzyka

Bronisław Kaper, „Lili”, 1953 r.

Jan A.P. Kaczmarek, „Marzyciel”, 2005 r.

KLASYKA POLSKIEGO KINA

Polskie Oscary

„Ida”, 2013 r., reż. Paweł Pawlikowski

https://www.youtube.com/watch?v=PDpxbDSWe_Q

NARODOWA AGENCJA
WYMIANY AKADEMICKIEJ

KLASYKA POLSKIEGO KINA

Sylwester Chęciński, trylogia

"Sami swoi", 1967

„I nie ma mocnych”, 1974

„Kochaj albo rzuć”, 1977

NARODOWA AGENCJA
WYMIANY AKADEMICKIEJ

KLASYKA POLSKIEGO KINA

Tadeusz Chmielewski

Stanisław Bareja

Marek Piwowski

Juliusz Machulski

Władysław Pasikowski

Krzysztof Krauze

Olaf Lubaszenko

Patryk Vega

NARODOWA AGENCJA
WYMIANY AKADEMICKIEJ

KLASYKA POLSKIEGO KINA

UNIWERSYTET SZCZECIŃSKI

Co nowego (i ciekawego) pojawiło się w 2023 roku?

NARODOWA AGENCJA
WYMIANY AKADEMICKIEJ

KLASYKA POLSKIEGO KINA

UNIWERSYTET SZCZECIŃSKI

Znachor, reż. Michał Gazda

1937 r.

1982 r.

NARODOWA AGENCJA
WYMIANY AKADEMICKIEJ

KLASYKA POLSKIEGO KINA

Zielona granica, reż. Agnieszka Holland

https://www.youtube.com/watch?v=LMn_DSksa0w

NARODOWA AGENCJA
WYMIANY AKADEMICKIEJ

KLASYKA POLSKIEGO KINA

UNIWERSYTET SZCZECIŃSKI

Chłopi, reż. DK Welchman, Hugh Welchman

https://www.youtube.com/watch?v=rILKSimhfA4

NARODOWA AGENCJA
WYMIANY AKADEMICKIEJ

KLASYKA POLSKIEGO KINA

1670, reż. Maciej Buchwald, Kordian Kądziela

https://www.youtube.com/watch?v=gmn86IeFVic

NARODOWA AGENCJA
WYMIANY AKADEMICKIEJ

DR AGNIESZKA KRZANOWSKA
UNIWERSYTET SZCZECIŃSKI

KLASYKA POLSKIEGO KINA

DZIĘKUJĘ ZA UWAGĘ !